

Foglio 1 Busta 1

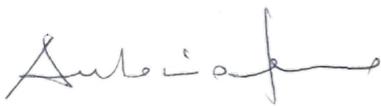
a 1. Cosa si intende per turismo esperienziale

b 1. Quali sono le barriere per la sua adozione

c 1. In che modo può contribuire allo sviluppo del territorio

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'D' followed by a series of loops and a final downward stroke.

Rosanna Felici

A handwritten signature in blue ink, starting with a large 'A' followed by several loops and a long horizontal stroke.

Foglio 2 Busta 1

a 1. Cosa si intende per turismo delle radici

b 1. Quali sono le barriere per la sua adozione

c 1. In che modo può contribuire allo sviluppo del territorio

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'G. M.' with a stylized flourish.

Rosanna Felici

Aurora

Foglio 1 Busta 2

a 2. Cosa si intende per Contratto turistico

b 2. Quali sono le tipologie di contratto nel settore turistico

c 2. In che modo sono tutelati i turisti che non ricevono i servizi promessi

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'G. M.' or similar, with a stylized initial 'G' and a flourish.

Rosanna Felvia

Aurora

Foglio 2 Busta 2

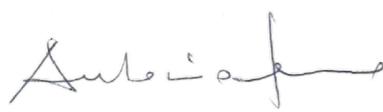
a 2. Come vengono affrontate le controversie legali nel settore turistico, ad esempio in caso di reclami da parte dei turisti?

b 2. Quali sono le normative in materia di sicurezza e salute per i fornitori di servizi turistici, come agenzie di viaggio e tour operator?

c 2. Quali sono le leggi e i regolamenti relativi alla privacy e alla protezione dei dati per le aziende turistiche che raccolgono informazioni personali dei clienti?



Rosanna Salvi



Silvia